

一次募集

22

# ルーシーショーの16

関東入厩

伊藤圭三厩舎 予定

父 アグネスデジタル 青鹿毛 2016年3月24日生 生産 岡田スタッド

牝馬

募集口数 400口

総額 920万円

1口価格 23,000円



## 母系

## FAMILY

母ルーシーショー(05 フジキセキ) 1勝。産駒  
 レモンイエロー(12 牝鹿 サクラバクシンオー) 1勝  
 シークエル(15 牝芦 \*クロフネ) 未出走  
 祖母タガノヴィヴィアン(00 \*ティンバーカントリー) 不出走。産駒  
 ダノンヴィッター(牡 スペシャルウィーク) 2勝, 山吹賞  
 タガノアグレッシヴ(牡 \*シンボリクリスエス) 兵庫公 3勝  
 曾祖母 \*ダンスチャーマー Dance Charmer(90 Nureyev) 米国産, 不出走。  
 産駒  
**ジャングルポケット**: 年度代表馬, 最優秀3歳牡馬, 5勝, ジャパンC  
 -G1, 同5着, ダービー-JPN1, 共同通信杯-JPN3, 札幌3歳S  
 -JPN3, 天皇賞(春)-JPN1 2着, 阪神大賞典-G2 2着, ラジオたんぱ杯  
 3歳S-JPN3 2着, 皐月賞-JPN1 3着, 札幌記念-JPN2 3着, 菊花賞  
 -JPN1 4着。種牡馬  
 カサノバダンディ: 2勝, ベにばな賞  
 キタサンバースデー: 3戦, 入着。産駒  
 シンネン: 2勝, あすなろ賞, 京都新聞杯-G2 4着  
 四代母**スキルフル ジョイ** Skillful Joy(79 Nodouble) 北米8勝, デル マー  
 デビュータントS-G2, リンダ ヴィスタH-G3, Hollywood Starlet S, Senor-  
 ita S, ファンタジーS-G1 2着, サンタスザナS-G1 2着, サンタ イネスS  
 -G2 2着, アノアキアS-G3 2着, California Oaks 2着, La Brea S 2着,  
 ハニムーンH-G2 3着, デル マー オークス-G2 3着, エル エンシノS-G3  
 3着, チューラ ヴィスタH-G3 3着。産駒  
 \*ジョイオブフライト Joy of Flight: 不出走。産駒  
**ストークアンドレイ**: 2勝, 函館2歳S-G3, キーンランドC-G3 5着  
 \*リベラノ Rebelano: 北米2勝。産駒  
**アルムダブタ**: 1勝, 北海道② 1勝, 北海道2歳優駿-JPN3  
 タガノジョーカー: 3勝, 中京スポーツ杯  
 タガノリベラノ: 4勝  
 \*ダンジグジョイ Danzig Joy: 不出走。産駒  
**ホシノピラス**: 1勝, フェアリーS-JPN3 2着

\*アグネスデジタル  
1997 栗

ルーシーショー  
2005 黒鹿

Crafty Prospector	Mr. Prospector
	Real Crafty Lady
Chancey Squaw	Chief's Crown
	Alliance
フジキセキ	*サンデーサイレンス
	*ミルレーサー
タガノヴィヴィアン	*ティンバーカントリー
	*ダンスチャーマー

Mr. Prospector S3×M5, In Reality S4×M5, Northern Dancer S5×M5, Wild Risk S5×M5

## 母の父

## BROOD MARE SIRE

B M S **フジキセキ**は千歳産, 最優秀2歳牡馬, 4戦全勝, 朝日杯3歳S-JPN1。主な産駒:**イスラボニータ**(皐月賞-G1), **サン クラシック**(ドバイシーマクラシック-G1)。母の父として**ヨウセイ**(A J Cサイアーズ プロデュース S-G1), **ルミア**(ゴールデン スリッパ-G1), **サウンドトゥル**(東京大賞典-G1), **ホワイトフーガ**(J B Cレディスクラシック-JPN1)を出す

## 本馬のポイント

毛色こそ異なりますが、腹袋のあるフックラした馬体は、父アグネスデジタルを彷彿させるシルエットです。その父は、芝、ダートの両方で重賞ウイナーを輩出し、距離適性も1200mから2000mまで、幅広い活躍ぶりが目を引きます。一方、母ルーシーショーは父フジキセキのスピード能力、母の父ティンバーカントリーのダート適性を活かし、ダートの短距離で1勝2着1回3着2回の成績を残しました。父や母の特徴から推測すると、本馬もスピードとパワーを兼備し、父のように芝、ダートを問わず適性を示してくれそうです。